In coron

sins

gamins.

Comédie conte pour enfants.

Personnages.

Le journaliste
Le président
Le garde champêtre
L'instituteur
Deux ministres
Le gpp
Le policier.

Cette comédie conte n'exige aucun décor particulier et fait appel à une distribution très souple, de 8 à 10,20 ou 30 acteurs. Le lien entre les scènes est assuré par un lecteur. Les enfants qui joueront ce spectacle devront tous être habillés en adultes.

- 1) <u>Lecteur</u>: In djoû dins-in vilâdje, i gn-a yeû in congrès bizârd. In journalisse èspiyon, in gamin da pô près dîj-ans, grand r'pôrtér d'in journâl pou èfants, criyeut a qui vouleut l'ètinde:
- 2) <u>Journaliste</u>: (<u>un carnet et un crayon à la main</u>) C'èst tèribe çu qui dj'é vu! Is-èstît au mwins dîs mile! Ô s'cours! (<u>Pendant l'intervention du lecteur, il va chercher partout, d'un air terrifié, pour voir si personne ne le surveille.</u>)
- <u>Lecteur</u>: Sins awè peû pou s'vîye, muchi pa d'zous n' tâbe rascouvrûwe d'in vért tapis, il-aveut assistè ç'djoû la, a ène assambléye gènèrale tout çu qu'i gn-a d'pus mistériyeûse.
- 3) <u>Journaliste</u>: On pout dîre qui ç'djoû la dj'é yêu l'pèpète, mès pwèys s'sont r'crèstès su mès bras. (<u>Au public</u>) Ça m'f'reut pléji qu'on n' si foute nén d'mi svp!
- 4) <u>Lecteur</u>: Adon, come i vént d'vos l'dîre! Èç djoû la, il-a yeû tél'mint peû qui sins s'dè rinde conte il-a mindji quasimint toute lès boubounes qu'il-aveut dins sès poches.
- 5) <u>Journaliste</u>: Èç qui vos savèz qui mès parints n'ont jamés voulu m'crwêre a propôs dès boubounes ? (<u>Plongeant la main dans sa poche il prend un bonbon.</u>) Après tout, in p'tit dérin n' pout nén m'fé du mô.
- 07) <u>Lecteur</u>: I vos-aveut fét in r'pôrtâdje mès-amis! (<u>Secouant sa main</u>) Qu'aveut rindu mwés èl monde ètîr. C'è-st-a s'dimandér comint ç-qui dès-omes èt dès feumes qu'avît pourtant l'ér tout djusse avît pus d'arivér <u>la</u>. (<u>Air interrogateur</u>.) Mins, après tout...la, c'èst ayû ècsactèmint? Persone nè l'sôra jamés pace qui lès *géographes* ont gomè di toutes leûs cârtes èl no du vilâdje. (<u>S'adresse au journaliste</u>) Tènèz! Vos sârîz m'dîre ayû ç'qu-il-èst vous èç' vilâdje la?
- 08) <u>Journaliste</u>: (<u>reprenant peur, il hurle</u>) NON, NON! Nè m'pârlèz pus di s'môdit vilâdje la. (<u>Il sort en courant.</u>)
- 09) <u>Lecteur</u>: Alons n'pârtèz nén! Fôt pus awè peû! <u>(Le journaliste revient sur la pointe des pieds)</u> Racontèz çu qu'i ça passè a ç' n-étrange assambléye gènèrale la!
- 10) <u>Journaliste</u>: (<u>encore tout tremblant</u>) Toutes lès niûts dji r'vike èl minme côch'mârd. Dj'ètind co lès diâles come si is-èstît a costè d'mi. (<u>Entrée de plusieurs enfants déguisés en adultes</u>. Il faut obligatoirement une vielle dame, un boulanger, un instituteur retraité ainsi qu'un président (e). Ils se disposeront en arrière-scène sur une rangée. A chaque réplique collective, ils avanceront d'un pas tous ensemble. Le journaliste se blottira en avant-scène et les regardera terrorisé.)

 Dji lès-ètindeu pârlér èt dîre:

- 11) <u>Boulanger</u>: (<u>d'une voix forte</u>) Lès-èfants ça n'chève a rén, c'èst dès stoumacs su pates qui mindj'nut no pwin èt fèyèz m' confyince c'èst n'saqwè qui dji conè. Parole di boulèdjî.
- 12) <u>Tous</u>: (<u>d'une seule voix avancent d'un pas</u>) Seûr èt cèrtin, fôt lès distrûre.
- 13) <u>Vieille dame</u>: <u>(voix chevrotante)</u> I gn-a nén qu' nos pwins qui mindj'nut, souvént, is m'vol'nut mès boubounes.
- 14) <u>Tous</u>: (<u>incrédules</u>) Ho lès môs apris!
- 15) <u>Instituteur</u>: Lès-èfants! C'èst l'infiêr dissus l'têre. Èt dji seû bén payî pou vos l'dîre.
- 16) <u>Tous</u>: Bravô!
- 17) <u>Un personnage</u>: C'èst tèrtous dès p'tits sindjes.
- 18) Tous: Bravô! Bravô!
- 19) <u>Un personnage</u> : (d'un air méprisant) C'èst dès grènes di bandits!
- 20) Tous: Bravô! Bravô! Bravô!
- 21) <u>Personnage</u>: Mi, dji n' vou pus yèsse contaminè pa lès-èfants.
- 22) <u>Tous</u>: (<u>d'une même voix</u>) Mi non pus.
- 23) Personnage: Fôrt bén. Mins l'problème c'èst...qwè fé?
- 24) <u>Président</u>: (<u>d'une voix forte</u>) C'èst tout simpe: On va bâti in coron sins-èfants, in coron ayû ç'qu'i f'ra bon vikî, prope, tranquîye, sins brût. On d'meur'ra intrè nous, intrè grandès djins.(<u>rêveur</u>) Nos lom'rons no p'tit vilâdje « èl C.S.G. » Èç qui vos con'chèz èl C.S.G?
- 25) <u>Tous</u> : Pus râde deûs côps qu' yeune.
- 26) <u>Instituteur</u> : Diâbe vous ! Dji seû minme payî pou ça !
- 27) <u>Président</u>: Èl C.S.G, ça s'ra...« Èl coron sins gamins. » (<u>Rêveur</u>) Come c'èst bia! (<u>Dynamique</u>) Dispétchons nous a l' bâti di nos mwins, ainsi on s'ra anfin eûreûs.
- 28) <u>Tous</u>: Bravô!

- 29) <u>Président</u>: Nos d' vons nos r'trouvér droci èl pus râde possibe. A r'vwêr mès-amis! (Tout le monde sort.)
- 30) <u>Journaliste</u> : <u>(encore tout tremblant</u>) Vos stîs prév'nu qui c'èsteut tèribe ! Èyèt vos n'avèz nén co tout vu. <u>(Il sort.)</u>
- 31) <u>Lecteur</u>: Saquants djoûs après, is-èstît dès dîjènes èt dès dîjènes avè dès scoupes, dès pioches, dès tracteûrs, dès camiyons...anfin tout l'bazârd qwè! Is-ont dèssinès lès plans creûsès lès fondâtions...Brèf, is-ont bâti in bia coron, tout clér, av'nant èt modèrne. Is-ont montès in mur tout-a l'intour, avè dès-uchs blindéyes èt sèréyes pa dès grossès clés. A tout momint, dès gârdes fèyît dès rôndes...qui...ça pout vos chènér drole...èstît câréyes.

Ça n'toûrneut nén rond dins l' nouvia coron, c'èsteut in cwin tout moche, come i n'da pont ayeûr su no planète. In coron sins-èfant. Ça fét peû vos n'trouvèz nén ?

- 32) <u>Journaliste</u>: <u>(réapparaissant)</u> A qui l'dijéz! Dji d'é co l' pèpète. <u>(Ressort.</u>)
- 33) <u>Lecteur</u>: Mon Dieu! I d'aveut dès djins dins l'nouvia coron! Dès vîs, <u>(un enfant déguisé en vieillard traverse la scène en marchant péniblement)</u> dès nén co trop vîs <u>(un enfant plus alerte traverse la scène)</u> dès djon.nes <u>(entrée d'un couple de jeunes traversant la scène en dansant.</u> Mins...atintion! Pou d'meurér dins l' coron faleut rimpli dès conditions.
- 34) <u>Garde champêtre</u>: Mès bounès djins, pou yèsse ôtorisè a d'meurér dins no coron ôtreumint dit a l' C.S.G. I fôt : 1°) N'nén vîr vol'tî lès-èfants 2°) Ni pus yèsse li minme in-èfant, 3°) Vos d'vèz djurér di n'nén r'tchér' an anfance. (<u>Au public</u>) Èt ça ! C'èst ç-qu'i gn-a d'pus malôjîye a fé. (<u>Il sort</u>)
- 35) <u>Lecteur</u>: Naturèl'mint, come dins tous lès nouvias corons, is-avît leûs ministéres.
- 36) <u>Ministre de la santé</u>: Vos wèyèz an mi in minisse eûreûs. Normâl! Pont d'prime di néssance à donér, pont d'alocâtion familiâle a èvoyî, pont d'prime pou l'rintréye d' èscole. C'èst l'mèstî pârfèt pou in minisse, dji seu fôrt bén payî a n' rén fé.
- 37) <u>Ministre de la justice</u> : <u>(pointant son index vers le public</u>) Ostant vos prév'nu tout t'chûte lès-amoureûs, il-èst disfindu di fé dès-èfants, sins qwè c'èst l'prîjon a vîye. <u>(sortie des deux ministres</u>)
- 38) <u>Lecteur</u>: D'ayeûr c'èst l' vré qu'an s' pourmwènant dins lès rûwes, on n' wéyeut pont d' matèrnitè pont di scole. Dins lès magasins, pupont d' pampèrs, di nounours ni d' poupène. C'èsteut l'bouneûr parfèt pou lès djins qui n'avît pont d'compartimint dins leû keûr pou lès-èfants.

Is-avît dècidè ètou di suprimér lès fièsses inutîles.

- 39) <u>Garde champêtre</u>: <u>(possibilité de lire le texte</u>) Oyéz! Oyéz mès bounès djins, a pârtîr d' a ç'te-eûre, i n'fôra pus fièstér sous pin.ne di contravantions lès fièsses chûvantes: Èl fièsse dès momans, èl fièsse dès popas, èl Nowé. <u>(A part, et se frottant les mains)</u> Ça f'ra dès fameûsès économîyes tout ça!
- 40) <u>Lecteur</u>: C'èst nén a crwêre tout çu qui lès djins avît apôrtès pou l'construction du C.S.G. Èç djoû la, on-a dansè, on-a bû sins s'arètér. (<u>Musique de bal populaire</u>. <u>Tout le monde va envahir la scène et danser pendant quelques secondes</u>. <u>Un danseur éméché, s'empare d'un micro</u>. <u>Les autres danseurs rient en le voyant</u>)
- 41) <u>Danseur</u>: (<u>Il s'exprime d'une voix qui ne laisse aucun doute sur son état</u>) Mès-amis, mès-amis...bon...bondjoû.
- 42) Tous: (riant) Bondjoû.
- 43) <u>Danseur</u>: Ze va vos tchan...tér ène pètite tchannnson.
- 44) Tous: (l'applaudissant) Bravô, bravô!
- 45) <u>Danseur</u>: « Une chanson douce Que me chantait ma maman,

En suçant mon pouce,

J'écoutais en m'endormant. »

(Silence glacial. Le danseur réalisant avec peine l'embarras des autres bredouille.) Scusèz m', c'èsteut pou rîre.

(Un policier surgit et l'arrête sans ménagement. Ils quittent la scène)

46) <u>Lecteur</u>: On-a jugè l'ome come in dandjeûreûs tèrorisse, on l'la rassèrè dins l'prîjon di wôte sécuritè.

Saquants mwès après, branmint èstît scrands di s'amûsér insi.

- 47) <u>Danseur n°1</u>: Plin l'dos di toutes cès fièsses. (<u>Murmures d'approbation</u>)
- 48) <u>Danseur n°2</u>: On-èsteut a trante cénq-eûres pa samwène èt v'la qu'is nos font passér a trante neuf-eûres di fièsses. Ça n'èst pus ça vikî, on-a minme pus l'tins di travayî. (<u>Mêmes murmures d'approbation.</u>)
- 49) <u>Danseur n°3</u>: Rintrons a no môjo!
- 50) Tous: (ravis) Boune idéye, d'acôrd. (Ils sortent)

- 51) <u>Lecteur</u>: Lès pus scrands ont rintrès a leû môjo pou s'èrpôsér. Dès-ôtes ont stî vîr leû docteûr qui n'a nén manquî di donér ène masse di médicamints. Lès rûwes du coron sont d'vènûwes branmint pus pôjêres. Adon, l'présidant a lomè in « Grand Psychologue Psychiatre » Èl grand pèrsonâdje ap'lè GPP ou bén Psypsy duveut trouvér dès solutions pou vûdî l'coron d'ène téle crîje (<u>Entrée du ou de la GPP</u>)
- 52) <u>GPP</u>: Coucou, c'èst mi, èl grand Psypsy! Nos combat'rons l' mô qui distrût no coron. Nos d'vons d'meurér in vilâdje sins-èfants. Nos-orgânis'rons dès nouvias spèctakes. (<u>Des coulisses</u>, on entend des voix crier)
- 53) Tous : A non! co toudis des fièsses.
- 54) <u>GPP</u>: Mins non, dji vos propôse qu'on fèye èl minme qui lès-èfants, cès-insupôrtâbes créatures. On va t'nu l'role dè sales gamins djusse pou s' foute di yeûsses. A m'n-avis ça nos f'ra du bén a tèrtous.
- 55) Tous: (des coulisses) Ok, d'acôrd.
- 56) <u>Lecteur</u>: Tous lès malâdes ont r'trouvè leû santè rén qu'a l'idéye di djouwér in sale toûr ôs-èfants. (<u>Entrée de plusieurs acteurs</u>, le sourire aux lèvres, ils restent en <u>fond de scène</u>.) Di tous lès costès, lès djins ont couru pou wétî l'pus bia dès dèfilès anfantins: On-y wèyeut dès-omes an coûtès culotes suçant leû poûce, dès grandsmères an minijupe avè dès rubans a leû tièsse.

Facultatif: (Défilé de quelques enfants vêtus de la sorte. Ils se font admirer par les autres comme s'il s'agissait d'un concours de beauté. Applaudissements des spectateurs.)

- 57) <u>Lecteur</u>: L'anciyén instituteûr qu'èsteut parti a côse di s' n-alèrgîye ôs-èfants, moustra tout çu qui lès sales djon.nes èstît capâbe di fé. (Entrée de l'instituteur. Il s'adresse à ceux qui sont restés en fond de scène.)
- 58) <u>Instituteur</u>: C'èst qui...dji lès conè savèz mi tout cès-ârnagas la, dj'é minme èstî payî pou ça. R'mârquèz, pou çu qui ça m'a rapôrtè! Tènèz wétèz deûs trwès d' leûs n-invantions du diâle: In lance boulètes. (Il en fait fonctionner un; les autres rient.) Ça vos fét rîre? Èh bén nén mi. Vos v'lèz asprouvér ène miyète di pwéy a gratér?
- 59) Tous: NOOON.
- 60) <u>Instituteur</u>: Tènèz vous atrapèz ça! (<u>Il fait semblant d'en jeter. Quelques-uns se grattent</u>) I gn'a pont d'réson qui dji profite tout seû d'in si bia amûs'mint. Vos v'lèz goutér a m'poûde a stièrni? (<u>Il fait semblant d'en lancer, quelques-uns vont éternuer</u>) Èt mès boules puwantes! Goutèz mès boules puwantes, c'è-st-in vré délice!

- 61) Tous: NOOON.
- 62) <u>Instituteur</u>: Come vos v'lèz, vos lès-ârèz pus târd. I m'vént ène idéye tout d'in côp; si on djouweut a bâti ène vréye classe di scole?
- 63) Tous : (Sautant de joie) Wâââh! Supér supér supér.
- 64) <u>Instituteur</u>: C'èst bon, on s'èrtrouve droci dins saquants djoûs. (<u>Ils sortent</u>)
- 65) <u>Lecteur</u>: Lès travôs ont stî fini an-in rén d'tins. Lès adultes disguîjîs an scolîs, arivît a scole a 9 heures ô matin èt r'pârtit à quatre-eûres èt d'mîye, avè dès d'vwérs a fé, dès l'çons a aprinde. (<u>Entrée de l'instituteur</u>)
- 66) <u>Instituteur</u>: (<u>assez fort en direction des coulisses</u>) Lès pûnis, vènèz m'vîr svp.
- 67) <u>Ecolier n° 1</u>: (<u>Baissant honteusement la tête</u>) Pârdon m'ssieur, dji m'é brouyî dins mès cârculs
- 68) <u>Instituteur</u>: Vos m'èrcopîrèz deûs côps toutes lès tâbes, ça vos-apèrdra.
- 69) <u>Ecolier n° 1</u>: Bon m'ssieur. (<u>Il sort. Entre un deuxième écolier</u>)
- 70) <u>Instituteur</u>: Èt vous qwè-ç-qui vos-avèz co fé?
- 71) <u>Ecolier n° 2</u>: (<u>Honteux</u>) Bén v'la m'ssieu...dji bèrdèleu avè m'vijène, vos savèz ? Èl grand-mère Marie...
- 72) Instituteur: C'èst tout? I m'chèneu qui c'èsteut pus grâve qui ça!
- 73) <u>Ecolier n° 2</u>: (<u>Baissant honteusement la tête</u>) Vos-avèz réson. Èl vré c'èst qui dj'asprouveu d'rébrassî Marie su l'tins qui vos-avîz l'dos toûrnè.
- 74) <u>Instituteur</u> : Mins anfin c'è-st-ène grand-mère !
- 75) Ecolier n°2 : Èt après, dji seû bén grand-père.
- 76) <u>Instituteur</u>: Djusteumint, c'èst dandjeûreûs vo p'tit djeu. Vos s'rèz foutu a l'uch di l'èscole. (<u>L'écolier n°2 sort en pleurant</u>) Non mins dès côps! Èç qu'on rèbrasse ène grand-mère dins l'classe a ç'te-eûre? (<u>Il sort</u>)

- 77) <u>Lecteur</u>: Tous lès céns qu'on stî rèvoyîs èstît tél'mint onteûs qu'is s'sont rassèrès dins leû môjo, is-ont stî lès preûmis a comprinde combén lès scolîs pûnis indjustemint pouvît awè mô. Dins leûs rèves is-ont d'mandè pârdon ôs-èfants, minme si c'èsteut pou rîre, èl construction d'ène èscole a ravèyî dins l'fond d'leû keûr dès souv'nances bén muchîyes. (Entrée en se bagarrant de quelques écoliers, ils ressortent presque aussitôt en boitillant ou en se plaignant d'avoir mal.)

 A l'rècrèyâtion! C'èsteut souvént dès batayes. Branmint rintrît avè dès bleûs, dès agnures, dès côps d'grifes. Èt c'èst la qui no grand spécialisse dèclâra;
- 78) <u>GPP</u>: Hélô, hélô, saluts lès-èfants...Pârdon, lès-adultes! Nos malâdes duv'nut candjî d'ér. In-ér pus vif leû f'ra du bén, is mindj'ront pus ôjîy'mint. Parole di spécialisse! (<u>Pour lui-même, fièrement</u>) Èt qué spécialisse! (<u>en direction des coulisses</u>) Èt adon, qui ç'què prèsse a candjî d'vîye?
- 79) Tous: (des coulisses) MI,mi, mi.
- 80) <u>GPP</u>: STOP STOP, ç' èst branmint ça. C'èst mi qui va dè chwèsi. Cénquantes pou l'preumî câr (il sort)
- 81) <u>Lecteur</u>: Lès cénquantes ont quitè l'coron an f'yant chènance di yèsse disbôtchîs. Quand is sont r'vènus di leû vwèyâdje is-avît l'ér contint èt an boune santè. Maleûreûs'mint leû sourîre a stî râde èvolè, is voulît r'pârti l'pus râde possibe an cure. Fichôde l'agence aveut compris qui c'èsteut n' boune afêre a fé, étou, èle a arindjî des mini-cures. Èl tchôfeû d'veut mwin.nér l'câr nén lon d'ène èscole, ou d'ène plin.ne di djeus pou lès-èfants. (Entrée du chauffeur suivi par des touristes, ceux-ci vont se placer en avant-scène. Ils vont scruter droit devant eux. Certains regardent à la jumelle.)
- 82) Chauffeur: Pâr ci M'ssieurs Dames!
- 83) <u>Touriste n°1</u>: R'wétèz ça lès-ârnagas, c'èst dè l'grène di vôréns çoula.
- 84) Tous: (mécontents) Pchûûût!
- 85) <u>Touriste n°1</u>: Di qwè, pchûûût!?
- 86) Touriste n°2 : Come is-ont l'ér djintîs!
- 87) <u>Tous</u>: (dans un murmure d'approbation) Oyi c'èst l'vré.
- 88) <u>Lecteur</u>: Is d'meûrît insi dès-eûres sins boudjî. On-ètindeut tél'côp dès vîyès quéntes su lès-èfants, mins pèrsone ni f'yeut atintion. Lès djins inmît mieu lès wétît djouwér, ça r'tchôfeut leû keûr. C'èsteut bén bia lès vwèyâdjes mins lès-usines èt lès burôs ont sti oblidjîs d'awè r'coûrs ô chômâdje. Èl situwâtion économique èsteut grâve, èl moral dès djins dè pèrdeut in côp. (Ils quittent leur position figée, un à un)

- 89) <u>Personnage n°1</u>: (<u>peut être le touriste n°1 ou autre</u>) Ça n'va pus, dji n'mindje pus, dji n'dôrs pus.
- 90) <u>Personnage n°2</u>: Mi dj'é l'keûr qui grochit èt mi stoumac qui rètrècit.
- 91) <u>Personnage n°3</u>: C'èst dècidè, èm copine èyèt mi on va fé in p'tit èt tant pîre pou l'réglèmint.
- 92) <u>Un vieillard</u>: Mi dji m'fou d'dalér dins l'gayole, du momint qui dji r'tché dins l'anfance!
- 93) <u>Lecteur</u>: Dins lès rûwes on wéyeut dès sin.nes incrwèâbes. Dès grandès djins djouwît pou d'bon ôs-èfants.
- (Chacun va jouer à la façon des enfants dans une joyeuse cacophonie. Certains joueront à la marelle, d'autres aux billes, à cache-cache, etc.)
- 94) <u>Lecteur</u>: Lès djins impôrtants r'wétît tout ça d' triviès. <u>(Entrée des gens importants, ministres, GPP, policier, ect.)</u>
- 95) Ministre n°1 : C'è-st-onteûs, pus rén n'va tout drwèt. (Au policier) Policiè! Arètèz lès pus malâdes!
- 96) Policier: Au nom de la loi, je vous arrête!
- 97) Tous: Arètèz nous, mètèz nous an prîjon!
- 98) Ministre n°2: Vos stèz condâmnès pou toute vo vîye!
- 99) Tous : (sautant de joie) Youpîye, youpîye...(Ils se mettent tous à danser)
- 100) <u>Lecteur</u>: Èl prîjon rimplîye èsteut d'vènûwe l'pus joyeûs batimint dè l'vile. On tchanteut, on danseut, on fièsteut chaque eûreûs évèn'mint, ôtreumint dit chaque côp qu'in-èfant v'neut ô monde.
- (Entrée d'un garçon portant dans ses bras un baigneur emmailloté comme s'il s'agissait d'un nouveau-né.)
- 101) <u>Garçon</u>: Ça yèt èm' feume vént d'awè no n'-èfant, wètèz come il-èst bia m' gamin!
- 102) <u>Tous</u>: Vîve lès p'tits bébés!
- 103) <u>Lecteur</u>: Èt lès cadôs tchèyît a n'pus fini. (<u>Plusieurs reviennent avec des objets qu'ils offrent au nouveau papa.</u>)

- 104) <u>Personnage n°1</u>: Tènèz, v'la dès Pampers, dji lès-aveut muchî. (<u>Remerciement du papa après chaque cadeau.</u>)
- 105) <u>Personnage n°2</u>: Èv'ci in bub'ron dins l'cas qui...
- 106) Personnage n°3: (Coupe) Wéyèz dj'é r'trouvè in vî nounours an p'luche.
- 107) <u>Lecteur</u>: Dè l'prîjon, on-ètindeut pus qui dès rîres, dès tchansons, dès brèyâdjes d'èfants, çu qui r'tchôfeut tous lès keûrs, maleûreûs'mint c'èsteut complèt. Saquantès djins èstît prèsses a payî pou rintrér. Pou èvitér in cârnâdje, èl gouvèrnèmint a dècidè di foute a l'uch tout lès céns qu'avît fé n' bièstrîye, ou bén lès parints avè dès-èfants èt co lès céns qui djouwît come dès gamins. (<u>Arrivée du Président très en colère.</u>)
- 108) <u>Président</u>: Foutèz a l'uch tous cès djins inutîles, is vont nos contaminér avè leûs rîres èt leûs tchansons. (<u>Tous sortent</u>, <u>la scène reste vide</u>.)
- 109) <u>Lecteur</u>: Lès seûles qui ont d' meûrè c'èst lès céns qui leû keûr èsteut d'vènu si p'tit SI P'TIT qu'is n'ariveut pus qu'a s'vîr vol'tî yeûsses min.me. A l'longue di rastrinde is-ont d'ayeûrs fini pa disparèche complèt'mint. Wére di tins après pus pèrsone n'a intindu pârlér du Coron sins gamin, branmint l' ont désèrtè èt is-ont vikî eûreûs pace qu'is-ont yeû l'èfant qu'is ratindît.

Lès-ôtes ont montè n'troupe di téyâte pou dalér d'viles a vilâdjes djouwér pa d'vant l'public contint. Dispûs ç'tins la, pa tous costès su leû passâdje is-atir'nut di pus a pus d'djins. Vos v'lèz sawè l'no d' èl troupe magique ?

(Musique, roulement de tambours comme pour annoncer la venue de quelqu'un. Entrée d'un présentateur)

110) <u>Présentateur</u>: (<u>au public</u>) Madame Mossieu, ôdjoûrdu èyèt spéciâl'mint pour vous dins vo comune èv'ci l'pus grande dès troupes qui tout l'monde conèt...(<u>un court silence</u>) la CSG, ôtrèmint dit ; èl compagnîye dès simpas garnèmints.

(Entrée des acteurs sur fond musical. Ils se placent à l'arrière-scène et vont progressivement avancer en se tenant la main et en saluant le public.)