

# Lès dérènes informations

Pièce en un acte

DE

NADINE MODOLO.

## Action :

Se passe dans un studio de radio.

Des journalistes indisciplinés ne s'occupent pas de savoir si ils sont sur antenne ou non, rien ne les empêchent de faire leurs propres commentaires, ce qui a le don d'exaspérer leur rédacteur en chef.

## Décor

Représente un studio de radio avec : Une table ronde, quatre micros fixés, casques de retour pour les journalistes, en fond de scène le rédacteur en chef se trouvera dans une cabine fermée surélevée en plexiglas, bien-entendu, on ne ferme pas la face public afin de ne pas nuire à la qualité du son.

## Personnages par ordre d'entrée en scène.

Le rédacteur en chef .

Journaliste n° 1

Journaliste n° 2

Fabienne.

Journaliste n° 3

Caroline : correspondante local.

Madame : Victime d'explosion.

Musquedur : Journaliste sportif

Marie Pierre : Présente la météo.

Deux figurants ( Ambulanciers )

Chacun des personnages peut être joué par des filles ou garçons.

( Rideau fermé on entend une musique de fond )

01. Rédacteur : il sera bientôt 13 heures, l'heure des informations, après une page de publicité, le journal vous sera présenté par le gratin de nos choux fleurs ; oh ! pardon, excusez-moi, le gratin de nos speakers.

( Ouverture du rideau, publicité en bruit de fond , les journalistes sont assis à leur place face à leur micro, quelques notes devant eux )

Rédacteur : Atention il-èst douze eûres cénquante wit, vos stèz prèsses ?

02. Journaliste 1 : Nous z-ôtes oyi, mins Fabiène èst co toudis an r' târd .

03. Rédacteur : Qwè-ç-qu'èle fouffiye ? èl journâl ç'è-st-a ène eûre èt nèn a ène eûre yeune .

04. Journaliste 2 : fôreût p' tête bén li rap' lér, paçqu' èle dwèt awè dès pièdes di mémwère .

05. Journaliste 1 : Ça dèpand pouqwè, ayér èle m'a r' clamè lès dîj Euros qu' èle m'aveût prèstè gn-a chîj mwès, mi dji ni sondjeu pus

06. Rédacteur : Dji gadj' reû mès vîyès pantoufes conte ène nouve père di solérs qu'èle èst st-an trin di bèrdèlér avè 'ne saquî.

07. Journaliste 1 : Ah ça !!! ç' n-èst nèn bén seûr avè 'ne saqwè.

08. Rédacteur : L' èst bon insi, ç' n-èst nèn l' momint d' fé d' l' èsprit, i l-èst douze eûres cénquante-neuf, miyârd, èle va m' fé tchér dins lès boulîyes.

09. Journaliste 1 : Calmèz vous chèf èle ariv', mins r' wètèz-l la, on direut in lumçon an tourisse.

10. Rédacteur : (Très très lentement) Fabiène, pèrdèz vo téns savèz, èn courèz nèn surtout, dji voureû djusse vos dîre qui dins sèt sègondes, on-è-st-a l'antène (Très sec) Adon dispètchèz vous ou bén i va tchér d' èl tête .

11. Fabiène : (Venant de la salle tout à fait à l'aise) Bén qwè ? gn' a rén qui brûle tout d' min.me, qwè ç-qui vos-avèz tèrtous a couru insi (S'arrête et Prend quelqu'un à témoin) C' èst l'vré in Madame ! vos n' trouvèz nèn qui djé réson ? on direut toudis qu'is-ont dès spènes én sadju...si vos wèyèz ç' qui dj' vous dîre, après on-èst tout sézi qui gn-a 'ne masse di fractus (Repart lentement tout en continuant sa conversation). Vos n' vourîz nèn qui dji risqu'reût ça pou d'alér travayî ! èt co

qwè si ç'èsteut pou d'alér qué 'ne grosse dringuèye, dji n' di nèn qui dji n' freu nèn in  
p' tit-èfôrt, mins ...

12. Rédacteur : ( Coupe ) An fêt di dringuèye, c'est vo C4 qui vos d'alèz awè, èt sins couru co...adon, plus vite plus vite plus vite ( Le dira jusqu'au moment où Fabienne se précipite à sa place ). Atincîon ! cénq, quate, trwès, deûs, yun...C'est pârti.

13. Journaliste 1 : ( Indicatif du journal parler ) Mmes, Milles, Messsieurs...Bonjour!

14. Journaliste 2 : Èyèt boune apétit si vos èstèz a tâbe.

15. Fabiène: Boune digètion, si vos-avèz fini d' mindjî. D'ayeûrs dji vos souwète d' awè fini, paçqui, avè çu qui vos d'alèz co aprinde ô sudjèt d'èle vatche fol'e vos n'ôriz pu l'invêye di mindjî.

16. Journaliste 1 : ( Cogne Fabiene ) Chûûût .

17. Fabiène : Èh! ça n' va pus non ? qwè-ç-qui vos prind ?

Journaliste 2 : ( Fait des gestes désespérés pour les faire taire )

18. Journaliste 1 : Chacun s' tour èm m'fiye ! ç' n-èst nèn co l'eûre di vo r' pôrtâdje su l' vatche pètéye, ( Fabiène réagit croyant être insultée ) ...non dji vous dire ... ç' n-èst nèn d' vous qui dji pâle c'est d' vo vatche.... anfin...èl vatche du r'pôrtâdje qwè....ôh après tout ...

19. Fabiène : Ç' n-èst nèn n' réson pou m' cochî !!! on ègadje vrémint nîmpôrtè qui droçi, èyèt m' drwèt d'ancien' tè qwè-ç-qui vos dè fèyèz ? in ! rèspondèz

20. Rédacteur : ( Essaye de mettre de la musique, mais énervé s'embrouille dans les boutons ).Excusez-nous chers auditeurs, pour ce petit incident technique ( Autoritaire ) et je demande aux journalistes de bien vouloir laver leur linge sale en famille ...de faire leur journal parler...ET DE SE TAIRE....

21. Journaliste 1 : Fôreût sawè ç' qui vos v' lèz, fôt s' tère ou Bén pârlèr ? èt dji vos fé r' mârquî qu' ç'èst lèye qu' a cominchi.

22. Journaliste 2 : Chers auditeurs, comme vous l'entendez, l'aube du troisième

millénaire à fait perdre quelques neurônes à certains de nos speakers .

Mins, dji va arindjî ça, an vos-anonçant ène grande nouvele :

A pârtir d'ôdjoûrdu, nos vos présint' rons l' journal dins deûs langues .

An-èfèt lès producteûrs RTB, qui vous dîre, come vos l' savèz : " Radio Toutès babûses " ont décidé an acôrd avè yeûsses minme d'ègadjî lès parfêts bilingues qui nos-èstons. C' èst-st-insi qui vos ètindrèz vo journal an françès, èt bén seûr an walon pou lès céns qui n' compèrd' nut nén l' françès. V' la co in bia cadô di vo radio chèrîye ! Nos d' vénrons insi, ène radio d'avant gârde come nos-ôtes confrères.

23. Journaliste 1 : Consoeurs

24. Journaliste 2 : Qwè consoeurs ?

25. Journaliste 1 : Ène radio ç'èst fèminin, donc on dit consoeurs.

26. Journaliste 2 : Èn' mèlons nin lès-istwères di famîye avè l'ouvrâdje , svp.

27. Journaliste 1 : Mins, ç' n' èst nén possibe di yèsse si bièsse ! après tout si vos v' lèz passér pou ène inoçène a l' antène, ç' èst vo problème.

28. Rédacteur : Cré mîyârd !!! vos-î èstèz à l' antène èyèt çà c' èst m'problème...  
C'ÈST M' PROBLÈME ( Les journalistes reprennent une attitude professionnelle ) .

29. Journaliste 1 : Nos cominch' rons l' journâl pa l' politique dès-ôtes payîs :  
Èl Président dès-Etats-Unis bouche.sul tâbe, èt ordone a tous lès-Amèriquains di s' rinde ôs-urnes èl pus râde possibe pou chwèsi leu nouvia prèsidet.  
An èfèt, i n' vout nén fé dès eûres suplèmantères, i vout sawè tout t'chûte èl no du cèn qui pèdrà s' place, dins l' môjo blantche...( A Fabiene ) intrè-nous èl n'èst pu si blantche qui ça ! ( Elles éclatent de rire bruyamment signe d'énervement du rédacteur )

I vout bén asseûrer l' sèrvice, chîj mwès après l' fin di s' mandat, pou awè l'tins d'fé sès bagâdjès, mins nén in djou d'pu.

Ô journaliste qui lyi d' mandeut pouqwè ? èl Président a rèspondu :

" Paçqui lès-eûres suplèmantères èn sont nén payîyes a doube ."

30. Fabiène : Oh !!! c' còp ci, fôt toutes lès-étinde !

31. Rédacteur : Sins comantêre svp, sins comantêre !

32. Fabiène : Oh, s'cusèz-m

Panique en Amazonie : ène pètite tribu d'indjins a l'cache di nourriture ça r' trouvé né à né avè n'djène d' âbes bén seûr roublîyi pa lès " tronçonneuses " strapè èt rèyus paçqu'is savît nèn a qwè-ç-qu'is avîz a fé, is-sont mârgougnî avè lès brântches, èl batâye a stî si tèrîbe qu is-ont v' nu ô d' bout du dérin pètî peumon dèl tèrè. Toudis à l'ètrangè, èyèt c'èst l'gazète " de source sûre " qui l'èscriit : Tous les hôpitaux du monde ètîre sont pris d' assôt pa des miyîons d' malades qu'ont tèrtous. " des déficiences pulmonaires " . Gn-a pou s' dimander çu qui s'passe.

33. Journaliste 2 : Vos v' nèz dèl dîre .

34. Fabiène : Mi !!! qwè ?

35. Journaliste 1 : Bén çu qui s' passe ; pus pont d' peûmon d' ssu l'tère, donc on stoufi, ç' èst normâl non ? wètèz, dji va vos spliqui..( Se penche sur les notes)

36. Fabiène : R'wètèz pa d' vant vous, al place di r' luquér mès papîs, dji n'é pont d' lèçon à r'cèvwère di vous...Vu

37. Rédacteur : Vos-avèz d'jurè di m' fé moru vous-ôtes ? continuwè ,SVP continuwèz ( Une journaliste vient prendre place et repousse les notes de Fabienne afin de mettre les siennes. )

38. Fabiène : Èn-vos jin'nèz nèn surtout ! si c' n'èst nèn vous Madame Sans-Gêne ? vos li r'chènez branmint.

39. Journaliste 3 : Chûûût...nous sommes à l'antenne.

40. Fabiène : Dji l' sé bén qu'on-è st-a l' antène ! èt après ? ç' èst n' réson pou boudji mès papis ? vos s'tèz journalisse ? ( Journaliste 3 acquiesce ) on pou sawè ayu s' qui vos avèz fé vos scole ?

41. Journaliste 3 : Je suis autodidacte .

42. Fabiène : èyèt mi d'Ham-sur-Heûre ....

43. Rédacteur : On s'dè fou, vos s'rîz co di foufnîye lès bèrdouyes , qu'on s'dè foutreût co , tout çu qu'on vos d' mande c'èst d' fé vos boûyes

44. Journaliste 3 : La réunion de l'O.P.E.B avec les membres du Gouvernement, que devait présider le Ministre des Finances, n'a pu avoir lieu ce jeudi comme prévu. Chacun le sait une nouvelle flambée de prix des produits pétroliers est prévue dans les prochains jours, d'où l'urgence de cette réunion .

Afin de trouver une solution favorable aux consommateurs que nous sommes tous, les responsables avaient décidé de se mettre autour de la table RONDE, mais à peine arrivés dans la salle de réunion, ils constatèrent avec effroi que la table était carrée. La réunion est donc reportée à une date ultérieure .

Les experts doivent d'abord se pencher sur l'épineux problème : COMMENT FAIRE UNE TABLE RONDE D'UNE TABLE CARREE ?

45. Journaliste 2 : C' èst l' vré qu' on n' sét nén s' mète a ostant alintour d' ène tâbe câréye .

46. Journaliste 1 : Hé ! rastrin in ! an s' èrsèrant 'ne miyète èl cinture i gn-a moyèn .

47. Journaliste 2 : Vos-avèz d'ja vèyu in minisse s' èrsèrer l' cinture vous ?

48. Rédacteur : Dji vos-in suplîye contintèz-vous d' dîre çu qu'on vos d' mande, in pwint ç' èst tout .

49. Journaliste 2 : An Justice, èl tribunâl corècîyonèl di Charlerwè a rindu s' sintance pa in jug'mint èczamplére. Il a condânè in coupe di r' trètè a l' pin-ne maccimâle, " trwès mwès d' prîjon sins sursis " pou awè dissimulé ène some de dîj Euros, a deûs pôves cambrîyoleûrs vènus lès visitér .

50. Journaliste 1 : Dins qué payîs ès-qui nos vikons !

51. Journaliste 2 : Dji n' vos l' fé nén dîre .

52. Journaliste 1 : Mi, a l' place du Juge is-ârît yeû chîj mwès .

53. Rédacteur : Vos n-î èstèz nén a l' place du Juge, adon R'PERDEZ l' vot...an vitèsse bèn râde c'èst mi qui s' ra pad'vant Mosieu l' Juge, POU VOS-AWÈ STÂNER

54. Journaliste 2 : I l-a mindji d' èl grogne ? alèz ç' èst st-a vous, dispètchèz vous

qu' on dè finiche .

55. Journaliste 3 : Comme le dit si bien la Bible, nous sommes tous frères, et cela s'est avéré exact encore aujourd'hui dans le petit village de Gerpennes, ou réside notre frère Albert, celui-ci éprouve d'énormes difficultés financières en ce moment, au point de ne plus pouvoir faire face à l'entretien de ses immeubles, voitures et piscines. Dans un grand élan de solidarité tous les villageois se sont mobilisés pour lui venir en aide. Ils ont offert gracieusement leurs services, ils ont également organisé une gigantesque tombola ainsi que diverses activités culturelles et sportives. Tous les bénéfices ont été versés intégralement à notre frère Albert... excusez -moi je suis émue .

( A la fin de la tirade , on entend le rédacteur pleurer, les journalistes sont émues )

56. Fabiène : ( A la journaliste 3 ) Mon dièu ! come c'est bia .  
Mins dijèz vos n' pârlèz nèn walon vous ?

57. Journaliste 3 : Un peu, mais très mal .

58. Journaliste 1 : Si vos v' lèz yèsse ègadjiye pou d' bon, fôra vos-î mète .

59. Journaliste 2 : Ah! oyi ça, paçqui droçi c'est l' régue fôt yèsse bilingue.  
Pârler françès ç' èst bén, mins ç' èst surtout l' walon qu' i fôt pârler .

60. Rédacteur : Si vos continuwèz a fé vos p' tits comantères a l' antène , vo tièsse lèy, èle va pârlér flamint.

61. Fabiène : Come d'ji vos l' dîjeut ô début du journâl, èl vatche fol'e a co fèt dès cènes, eûreûs'mint i gn-a pont d' victime umin.ne, mins lès dègats sont pèsants .  
C' èst s-t-ène famîye d' un p'tit vilâdje du Sud du payîs qui d'a fèt lès frés :  
Mossieur Madame Lombosta èt leûs trwès-èfants d' alît s' mète a tâbe, quand, tout tchûte après awè chèrvu l' dérin buftèk, lès assiètes s' sont mîjes a toûrner ô triviès d' èl môjo, èrvièrsant tout su leû passâdje. Çoula a durè casimint ène eûre, on n' compte pus lès-afères càsséyes. Èl famîye fôrt choquîye a ramassè lès bouquète.  
Èn' antreprîje dè r' ciclâdje èst v' nûwe sul côp prinde lès dèbris, èt a fèt l' promesse dè l' rapôrtér candji an vitoulets, pou qu' lès Lombosta continûwîches a soupèr .

62. Journaliste 1 : Ah ! bén mi ayêr, djé bén mindji.

63. Journaliste 2 : Oyi vous ! Qwe ç' qui c'èsteût ?

64. Journaliste 1 : Ça, dji n' sôreû l' dîre ! ç' èsteut in plat préparè surdjèlè qu'on-a r' passè ô four...dins tous lès cas ç' èsteut bon .

65. Journaliste 2 : d' jè m'dismèfiye mi dès plats préparès surdjèlès si ça tchèt vos-avèz mindji vo fosse sèptique .

66. Journaliste 1 : Ét l'èst bon ! arètèz, vos d' alèz m' rinde malâde .

67. Journaliste 2 : Pouqwè ? dins l' tins on vûdeut bén l' cabinèt su l' djârdin !

68. Journaliste 1 : D' acôrd mins on n' mèteut pont d' " Arpic " dins l' pot.

Rédacteur : ( Sort de sa cage de verre , l'air complètement désespéré, fait un tour de scène, se prenant la tête dans les mains. Les journalistes, ahuris le suivant des yeux, reprennent leur travail dès que leur chef a regagné sa place ).

69. Journaliste 2 : Amis chôteûs, vos v'nèz d' awè drwèt a in p'tit blanc, ofru pa vo radio chèrîye, R. T. B. Co in còp , bravô a Radio Toutès Babûses.  
Ervènon a l' actualité, avè in fèt dîvèrs trajique.

70. Fabiène : Oyi, ç' èst l' mwinss qu'on pout dîre.

C' èst l' pètit vilâdje di Cour-sur-eûre qu'a stî l' tèâte d' èl catastrophe , mins pou dè sawè pus long , introns an liyéson avè no corèspodante local qu' èst lôvô, su place.

Alô ...Alô ...Caroline, èst ç-qui vos m' ètindèz ? ( Le dialogue suivant peut être joué en voix off, ou a l' arrière-scène )

71. Caroline : Oui Fabienne je vous entends :

Comme vous venez de le signaler je me trouve à proximité de la maison où a eu lieu l'explosion...car il s'agit bien d'une explosion, j'ai a mes côtés la propriétaire de l'immeuble...Madame, vous êtes sans doute encore sous le choc, cependant, pouvez-vous nous dire ce qui s'est passé !

72. Madame : Oyi bén seûr ! èt bén v' la : ayîèr ô gnû, pou souper, dj'aveu fé d' èl grosse soupe avè dès-ôrtias d' prêtcheû, fôt dîre qu' èm n-ome è s-t-èn mîyète galafe su lès bôrs, ça fèt qui da mindji trwès grossès-assiètes, nos-avons r'wéti l' télévîsion, après nos s'tons montè coûtchî.

Viès cénq-eûres ô matin, i m' a ravèyi pou m' dîre qui l' èsteut tout balonè , mins qu' an-aspoÿânt su s' vinte çà d' aleût mieu .

Vos compèrdèz bén qu'a l' longue i l'aveût mô sès pougnèts, donc, pou lyî donér in còp d' mwin dji m'é achîs d' ssu, pou fé vûdî lès gâz, tout a bén stî djusqu' ô

momint qu' djé alumè , èyèt la, boum !!! mins nèn in p'tit boum in !!!

73. Caroline : Madame , avéz-vous des nouvelles de votre mari en est-il sorti sain et sauf ?

74. Madame : Sé nèn m' fiye ! I n' èst nèn co vûdi.

75. Caroline : Vous voulez dire qu'il est encore à l'intérieur ?

76. Madame : Non ! hein vous, i l'è-st-ô d'dèbout du djârdin , nos viquons a l'ancièyène wèyèz...bon, vos choûtèz oyi ou non ? ( Caroline se tait ) c'èst bén...èl dèflagrâtion a s'tî tèrìbe, mi dji mé r' trouvè achîde dins l' fôteuy' d' in bas èt djé vèyu m' n-ome passér ô al coupète d' èm tièsse. Crwèyèz m', i n'a nèn yeû dandji du Minisse dès transpòrts, in ! Il-a s'tî propulcè dirèk ô cabinèt...

77. Caroline : du Ministre ?

78. Madame : non non, nos-avons l' not .

79. Caroline : Oui, évidemment.

Voilà Fabienne, ce que l'on peut dire pour l'instant sur ce tragique accident... je vous rends l'antenne, je n'en ai plus besoin . ( Elle jette son micro derrière son épaule )

80. Journaliste 2 : Is n'ârît nèn du r' wétî l' tèlèvision

81. Journaliste 1 : Qwè ç-qui l' tèlèvision vént fé la d'dins.

82. Journaliste 3 : Violence, bien trop de violence.

83. Fabiène : ( Dans un éclat de rire ) Pouqwè ? les-ôrtias d' prêtcheû inme'nut bén di s' mârçougû ?

84. Journaliste 3 : Mins vos s'tèz tèrtous pèrcè sots droçi !

85. Journaliste 2 : Tènèz ! vos pârlèz bén Walon a ç' qui dji dj'ètind !

86. Journaliste 3 : Bén seûr qu'oyi !

87. Journaliste 2 : Pouqwè avéz djouwè l' comèdîye adon ?

88. Journaliste 3 : Pou fé 'ne surpîje ô rédacteûr an chèf.

89. Fabiène : Fôt surtout nén vos scrândi, i gn-a pu rén qui l' surprint, ça n' nos dit nén toudis l' rapôrt qui gn-a intrè lès ôrtias d' prêtcheû èyèt l' télévision.  
( Entrée d'un personnage très prétencieux ).

90. Musquedur : C' n'est nén malôjî a comprind pourtant.

91. Journaliste 3 : ( Pâmée ) Ah! vos s'tèz là , qui dji seû contène di vos vîr

92 : Musquedur : Oyi c'est ça mi ètou.

I l' èsteut tins qu' dj' ariv' pou r'drèssî l' situwâtion.

Èl rapôrt i l-ést l' chûvant, vos mindjèz ô niût !...ou pus råde vos ampifré dès fêculants, vos r' wètèz l' télévision. Ô programe dés côps pâ-çi dès tûw' rîyes pâ-là, rèsultat : vos v' là tout strindu, vos-acumulèz èn' masse di gaz qu'ont forcémint peû d' vûdi, vu l'ambiânce du dèwôrs, pou fini, i da d' trop èt is sont bén oblidji d'sôrtu Maleûreûs'mint is l' fèy'nut tèrtous èchène, èt ç' èst là...ui fôt yèsse prudent .

93.Journaliste 1 Bén ça ! dji n-ôreu jamés pinsè a ça

94.Fabiène : Dj'avoûwe qui, mi non pus

95.Journaliste 3 : C' èst l' difèrance intrè lès djins instructionès, èyèt lès-ôtes  
( S'empresse de faire lever Fabiène de sa chaise pour la donner au nouveau venu )

96.Musquedur : ( Très hautain ). Dji m' présinte, André Musquedur, ajant d' assûrânce èyèt journalisse a mès momints pièrdus.

97.Journaliste 3 : ( Sous le charme ) Vos s'tèz droçi a vo môjone

98.Rédacteur : ( S'étouffe ) NON ! vos n' èstèz nén a vo môjone, mins dins-in studio, èt an dirèk co !!! Ô s'coûrs...ô s'coûrs...ââââ

99.Musquedur : Qwè ç-qui ç' èst ?

100. Journaliste 2 : C' n' èst rén, ç' èst co sûrmint l' rédacteûr an chèf qui fèt s' n-intèrèssant.

101. Musquedur : Fôreut p'tête dalé vîr ?

102. Journaliste 1 : Non, non, quand l'journal s'ra finii s'ra co tins, d'ayeûrs on n' pout nén quitér s' place d' vant d' awè fini, ou Bén on s' fêt angueûler.

103. Fabiène : Dijèz vos s'tèz qui ô djusse ?

104. Musquedur : Comint ! vo chèf ni vos-a nén mètu ô courant ?  
( Signe négatif ) Bén v'la, ç' èst mi qui va asseûrer tous lès r' pôrtâdjès spôrtifs.

105. Journaliste 2 : ( Surprise ) Bèh ! d'abitude ç' èst mi qui l' fêt !!!

106. Musquedur : ( Moqueur ) Oh !...come c'èst disbôtchant

107. Journaliste 1 : Ôwe ! Ôwe ! c' èst qwè ça pou in dalâdje, vos v'nèz d'dîre qui vos-èstèz assûreûr !

108. Musquedur : Vos pinsèz qui ç' èst vrémint l' momint d' awè 'ne discussion la d' ssus ? dji vos rapèle qu' èle roudje lampe è-st- aluméye, ç' qui vous dîre si vos nè l' savîz nén qui vos stèz toudis a l' antène .

109. Journaliste 2 : Djè-m' fou d' yèsse a l' antène, çu qui conte c'èst qu'vos m' pèrdèz m' place, adon qu' vos d' avèz yeune.

110. Musquedur : Bisnèss, is bisnèss, èm fiye dins l' vîye fôt yèsse malén.

111. Fabiène : Èt naturèl'mint i dwèt awè in rapôrt intrè vo mèstî d' assureûr èyèt l' cèn d' journalisse spôrtif !

112. Musquedur : Naturèl'mint. Lèyèz m' vos spliquê : Dj' ariv' su 'ne compètition ou l' ôte, dji propôse in contrat d' assurance acsidint, dji fé l' èrpôrtâdje, èyèt l' touîr èst djouwè, djé fé d' ène pîre deûs côps...Vu ?

113. Journaliste 2 : Vu...mins c' qui vos dalèz vîr ètou si vos n' mè rindèz nén m' place ç' èst qui,...di Musquedur vos dalèz d' vènu, Musquemol.

114. Rédacteur : Dji n' dè pou pus, is n' arèt' rons donc jamés!!! dji vos supplîye, fèyèz vo bouye èyèt rén d' pus. S.V.P. RÉN QUI VOS BOUYE.  
Quand vos s' rèz vîs, comint ç' qu' on sôra qui vos s'tèz môrt puçqui vos n' avèz pont d' keûr !!! âh! âh!..C' èst fini, èl mén è st-an trin di m'lachî...( Bruit de chute ).

115. Journaliste 1: Alèz, Musquedur ou Musquemol, a vous.

116. Musquedur : Chèrs auditeurs, désolé de ce manque de professionnalisme de certains de mes confrères. Je m'appelle André Musquedur, et désormais c'est moi qui aurai le privilège d'assurer les reportages sportifs, cela dans ma langue maternelle bien entendu.

Voici donc les résultats de la semaine passée ; An fôt-bôl, come on s'i atindeut èl rèsconte Cour-sur eûre, Bénignéye a mô toûrnè, on s' douteut Bén qui ç' èsteut in match a riskes, èyèt pourtant on-aveut nèn rэфôrçi l' sèrvisse d' orde, is-èstît a pwène a cénquante, adon qu'on conteut ô mwin vint cénq spèctateûrs.

C' èst quand l' limèrô quatôze a èvoyi l' balon dins l' bos qui tout a cominchi : su l' décisîyon d' l' ârbite èl match a s'ti arètè !...puçqui n' avît pus pont d' balon.

Pèrsône vos m' ètindèz, pèrsône n' a voulu cachi après, ni l' sèrvisse d'orde, sous prétècse qui n' pouvît nèn lachî leû survèyance, ni lès spèctateûrs sous prétècse qui n' pouvît nèn lachî leû tchèyère, çoula a fini pa in margougnâdje incwèyâbe, rèsultat...bèh... i n' da pont.

117. Journaliste 3 : ( Pâmée ) Come vos pârlèz Bén .

118. Musquedur: ( Toujours très prétentieux ) Oyi, dji sé.

119. Tous: ( En même temps ) : Bof ( Bruit d'ambulance )

120. Marie-Pierre : Salut la compagnie ! ( Regarde Musquedur ) Qui-ç-qui ç' èst ?

121. Musquedur : Chûûût, Madame nous sommes à l'antenne.

122. Marie-Pierre : Èt après, çà n' nos a jamés èspètchi di bèrdèlér, in lès gas ? èt lès gates Bén seûr. ( Tend la main a Musquedur ) Dji m' présinte Mârie Pierre Bôridô, Journalisse R.T.B

123. Musquedur : André Musquedur, assureur journaliste .

124. Marie-pierre : ( Sceptique ) Assureûr journalisse !!! V'la co ôte chôte tén ! Après tout pour mi ç' èst dès gâyes.

125. Musquedur : C' èst qwè vo spécialité ?

126. Marie-pierre : Dji vos r'toûne in rèston dins l' payèle sins l' fé tchér.

127. Fabiène : Mins pour mi vos ni èstèz vous ! èle vous dîre vos spécialité droçi .

128. Marie-pierre : Ah! Bén mi ç' èst l' mètéo, anfin pou dîre èl vré on l' fèt tètous èchène ça va pu râde...alèz lès copins on-i va .

On pou dja dîre sins s'tromper, què si i plou i n'f' ra nén bia , mins si i n' plou nén , i f' ra bia .

129. Fabiène : L'anticiclône dès-Açôres nos apôte in tins fôrt incèrtin.

130. Journaliste 1 : Çu qui fèt qu'on vos consèye ; Si i plout dins l'après din.nér ! tondèz vo pachîs du matin.

131. Journaliste 2 : Quèstîon tèmperatur, on n' pout nén s'plinde pou in mwès d' mâr. on nos-anônce trente chîj degrés.

132. Journaliste 3 : Douze ô matin, douze à midi, èyèt douze ô niût.

133. Musquedur : D' vant d' nos quitér dji voûreu co ajoutér ène pètite saqwè....  
( Entrée du rédacteur en chef soutenu par des ambulanciers )

134. Rédacteur : ( Complement abattu ) Mi ètou... Vos stèz... foutu a l' uch tètous.  
Amis choûteûs vos v' nèz d' ètinde... lès dérènès- informâcions  
( Il s'écroule, pendant que tombe le rideau ).

Modolo Nadine  
5, Rue Gillemont  
6120 Ham-Sur-Heure

Tél. 071-21.69.51

